

Peintre en décor

le métier

「La vie que j'ai choisie」

Odile, peintre en décor

“Je réalise surtout des panoramiques, destinés à décorer un mur chez un particulier ou dans un restaurant.

J'aime bien faire des paysages exotiques, des jungles romantiques, des bords de mer... Ce que je trouve très intéressant aussi, c'est la discussion avec le client.

Bien souvent, il ne sait pas très bien ce qu'il veut, et c'est à moi de sentir ce qui lui conviendra le mieux, de lui faire des propositions.

Avoir des idées, c'est mon métier !”

Activités

Décor mural panoramique, peinture en trompe l'œil, imitation du bois, du marbre, du métal : autant de savoir-faire que maîtrise le peintre en décor. Il peut aussi décorer des meubles, se spécialiser dans une technique particulière ou dans la réalisation de décors de spectacle. Avant de se lancer dans la réalisation d'un panneau, d'un mur ou dans la décoration d'un meuble, cet artisan, qui est aussi un artiste, commence par élaborer un ou plusieurs projets qu'il propose à son client. Il peut aussi se spécialiser dans la fresque : il s'agit alors de peindre sur un mortier de chaux pendant qu'il est encore humide. Le fresquiste s'attache à restaurer les fresques endommagées.

Où et comment ?

Le peintre en décor passe une bonne partie de son temps dans son atelier et travaille généralement seul. Il est également amené à se déplacer chez les clients, pour se mettre d'accord avec eux sur le travail à réaliser et poser les éléments de décor finis. Certains décors sont exécutés directement sur place, comme dans le cas de trompe-l'œil peint sur des murs extérieurs.

Profil

Qu'il possède au départ une formation professionnelle (diplôme de finitions du bâtiment) ou une formation en arts plastiques, le peintre en décor allie connaissances techniques et qualités artistiques. Il doit savoir préparer un support, réaliser une imitation de patine ancienne et des matériaux les plus divers, mais aussi concevoir et peindre un tableau (paysage ou scène décoratifs).

Débouchés et évolution

La réussite du peintre en décor dépend beaucoup de la notoriété qu'il parvient à acquérir et de sa capacité à trouver un créneau correspondant à une demande toujours en évolution selon les modes. Avec quelques années d'expérience, il est possible de reprendre ou de créer une entreprise.

Peintre en décor est un métier artistique souvent complété par une autre activité.

Pratique et persévérance sont indispensables pour parvenir à une maîtrise de haut niveau.

© ONISEP/Sourcés : UPA, APCDM

quelles formations ?

Niveau V

- ▶▶ **CAP** signalétique enseigne et décor
- ▶▶ **CAP** peintre-applicateur de revêtements
- ▶▶ **BEP** finition

Niveau IV

- ▶▶ **BMA** graphisme et décor
- ▶▶ **MC** peinture décoration

Niveau III

- ▶▶ **DMA** décor architectural option décor du mur
- Formations des écoles d'art

pourensavoirplus

- ▶▶ **Confédération de l'artisanat et des petites entreprises du bâtiment**
Téléphone : **01 53 60 50 00**
www.capeb.fr
- ▶▶ **Société d'encouragement aux métiers d'art**
Téléphone : **01 55 78 85 85**
www.metiersd'art-artisanat.com
- ▶▶ **Chambre de métiers et de l'Artisanat**
Téléphone : **0 825 36 36 36**
(0,15 € TTC la minute)
- ▶▶ **Onisep**
www.onisep.fr